

Lära för livet

MÅRTEN KANDE IGEN honom, och var nästan säker på att de träffat på varandra förut. Eller så hade han sett honom på tv. Så var det nog. Mannen hade sagt att han var skådespelare och då var det ju till och med troligt att hans ansikte någon gång flimrat förbi i rutan. Kanske i *Dubbelsvindlarna*? Eller i det där nya programmet på fredagarna med Sven Melander. *Nöjesmaskinen*, hette det så? Mårten hade inte så bra koll. Basketen och fotbollen slukade all tid. Fick han en stund över var det spontantennis med Dogge.

Nu skulle de alltså ut och springa hela klassen. Varför just en skådespelare skulle lära dem det, hade Mårten inte riktigt förstått. Eller vad de egentligen skulle *lära* sig. Var det något Mårten gjorde mest hela tiden, så var det att springa – efter bollar visserligen, men faktum var att han var en av de som kutade mest av alla. Oavsett sport. Där i låg inte utmaningen. Det svåra var allt det andra; att få bollen i mål, i korgen eller över nätet. För vid fjorton års ålder hade Mårten blivit smärtsamt medveten om att han inte fötts med någon vidare bollkänsla. Att han ändå inte gjorde bort sig fullständigt inom nämnda sporter, kunde han indirekt tacka sin far för. Mårtens pappa Olof var nästan två meter lång, stark och uthållig. Lite av de kvalitéerna hade skvimpat över på minstingen i familjen.

"JAG VILL ATT vi springer stora varvet förbi hyreshusen, och sedan det lilla förbi daghemmet på Ångermannagatan." Skådespelaren, som lustigt nog också hette Mårten, pekade med hela handen i riktning mot parkstigen som ringlade sig bort från gymnastiksalen. Anledningen till att Skådespelaren Mårten var så pass bekant med området, var att han hade vuxit upp inte långt därifrån. Det hade han berättat, och det var också anledningen till att han nu skulle, som han uttryckte det: "lära dem att springa på riktigt". I det ingick det tydligen att man inte skulle

tävla mot varandra, vilket enligt Mårten var lika dumt som att beställa ett Super Meal på Jonnes Grill utan pommes frites och läsk. Kort sagt utan det som gjorde det till ett Super Meal.


Skådespelaren Mårten visade klassen ett antal så kallade "löpskolningsövningar" som fick alla att se ut som idioter, men hade den positiva effekten att alla utom Cissi – som alltid ville göra *rätt, rätt, rätt* – skrattade så de kunnade. Det är möjligt att de mer fysiskt utvecklade tjejerna också kunde hålla sig för skratt när de försökte parera sina

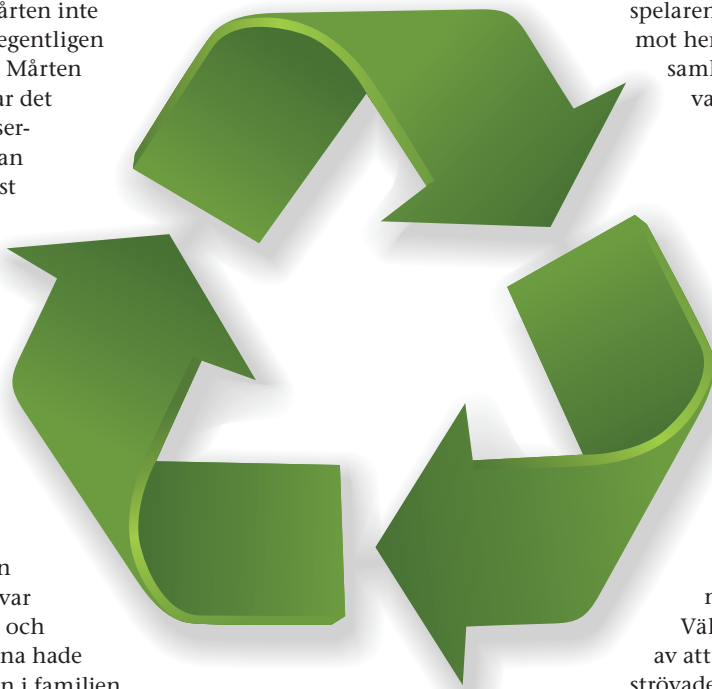
Åsa riktade en sista lam spark mot Dogge, som han utan allt för stor ansträngning lyckades väja för.

"Barnungar" muttrade Cissi. Hon hade nog inte haft något emot att själv bli jagad av Dogge, eller vem som helst för den delen, om hon bara vågade släppa det allra minsta på sin förnumstiga attityd.

Hon var egentligen ganska söt, Cissi, med sin raka lugg och lilla uppnäsa, men hade av någon anledning som Mårten förstod först långt senare tagit på sig att vara hela klassens duktighetsminister. Något hon bara vann lärarnas uppskattning för. Om ens det. Skådespelaren Mårten log däremot vänligt mot henne, oklart om det var av tacksamhet eller medlidande. Men det var något i det där leendet som Mårten också kände igen.

LÅNGT SENARE I livet, när han var på väg ut till en klass i sin gamla skola för att lära dem lite löpteknik, kom han att tänka på det – han tror att det handlade om någon form av omsorg.

"Jag måste vara uppmärksam. Det är så mycket som händer under ytan i den åldern, det är lätt att misstolka spelet." Skådespelaren Mårten log för sig själv när han klev av tunnelbanan i Vällingby Centrum. "Man lär sig av att lära ut", tänkte han medan han strövade bort mot sin gamla skola. 



skumpande bröst. Störst problem hade Åsa som inte bara hade värsta bomberna – hon var nästan lika ambitiös som Cissi, och skulle aldrig drömma om att försöka fuska.

"Akta tutarna!" hojtade Dogge glatt och drog omedelbart ner skrattsalvor från alla runtomkring.

"Akta snoppen!" kontrade Åsa och satte av mot Dogge som under våldsamt fnissande flydde ner för slänten mot grodån.

"Skärpning, hörni! Annars får ni springa ett extravarv."



MÅRTEN KLINGBERG
SKÅDESPELARE, REGISSÖR,
LÖPARE OCH TRIATHLET.